

«Игры для развития сенсорного восприятия в кругу семьи»

ВИДЫ ИНФОРМАЦИИ

I. ПО СПОСОБУ ВОСПРИЯТИЯ

ВИЗУАЛЬНАЯ	АУДИАЛЬНАЯ	ОБОНЯТЕЛЬНАЯ	ВКУСОВАЯ	ТАКТИЛЬНАЯ
				
Чтение книг, журналов, просмотр телевизора	Прослушивание аудиозаписей, радио, собеседника	Запах цветов, краски	Горькое или сладкое, кислое или соленое	Тепло или холод, гладкость или шероховатость

Составил:
учитель- логопед О.А. Кириенко

г. Ачинск, ноябрь, 2022г

Игры и упражнения на развитие зрительного восприятия

Цель: развитие зрительного гнозиса, развитие восприятия цвета, формы, величины, размера.

Недостаточное развитие зрительного восприятия ведет за собой отставание в формировании пространственного ориентирования.

Банк зрительных ощущений: неоновые палочки; карманные фонарики; цветные стёклышки, пластинки и камешки; бусы; пуговицы; калейдоскоп; фольга; елочные мишура и дождик; газовые и шелковые платки различных цветов; разноцветные перья; мыльные пузыри; цветные прищепки; зеркальце, видеоазимут: «Найди правильно тень», «Узнай фигуру», «Дорисуй половину», «Картинки играют в прятки», «Волшебное стекло», лабиринт «Помоги Колобку добраться домой» и т.п.



Игры для развития осязания (тактильного восприятия)

Цель: развитие тактильных ощущений
К осязанию относят тактильную чувствительность (ощущение, прикосновение, давление, боли, тепло, холод и др).

Банк тактильных и двигательных ощущений: различные по форме и степени жесткости кисточки, щётки, губки; вибрирующие игрушки; массажные варежки; пемза; мячики из меха, с шипами, колючками и другой контрастной фактурой; тактильные мешочки с разными наполнителями рис, горох, пуговицы, кусочки поролона, шарики пенопласта; резиновые шары с сыпучими веществами песок, мука, крахмала, крупа: «Коробка ощущений», «Насос», «Ловец мыльных пузырей (стаканчиком, на пальчик), «Перекладывание плавающих предметов», «Сварим суп» и т.д.



Игры на развитие слухового восприятия

Цель: формирование внимания к неречевым звукам

Банк слуховых ощущений: музыкальные инструменты; шумовые баночки с разным наполнением (соль, бобы, скрепки и т.д.); звучащие коробочки; свистки; колокольчики; музыкально-дидактические игры: «Кто как кричит?» (запись с голосами животных), «Кто тебя позвал?» (узнай по голосу), «Угадай звук» (ложка в стакане, бубенчик, шуршащая бумага), «Тихо- громко», «Услышишь звук – хлопни».



Игры на развитие обонятельного, вкусового восприятия

Цель: развивать обоняние у детей.

Дополнительную информацию об окружающем мире несут запахи (стимуляция обоняния), вкус (стимуляция вкусовых ощущений). Они обогащают представление ребенка об окружающем мире, наполняют его новыми эмоциональными переживаниями.

Банк обонятельных ощущений: флакончики с запахами; пакетики со специями; тряпичные куклы, набитые сухими травами.

Перед началом занятий стоит уточнить склонность ребёнка к помещению в рот, нос мелких предметов; аллергические реакции на запахи и анамнез пищевой аллергии, это позволяет избежать возможных недоразумений при активизации вкусового и обонятельного восприятия.

Даём ребёнку пить чистую простую воду или газированную минеральную воду, чтобы ощутить пузырьки во рту (можно разнообразить фруктовым вкусом игровые упражнения «Поможем Тузику (съедобное – несъедобное)»). Помогаем ребёнку в расширении вкусов, к которым они относятся терпимо или которые любит. Играем в отгадывание запахов, играем в ароматную игру с ребёнком «Коробочки с запахом», «Мешочки со специями, травами» (определяем запахи: цитрусовые, фрукты, цветы и т.д.).

В сюжетно – ролевой игре «Больница» предлагаем по запаху подобрать лекарство больной кукле). Привлекаем ребёнка к приготовлению еды. Игры с едой (для вызывания аппетита украшаем блюда). Помещаем шарик фрукта в отдельный контейнер и кладем съедобные кусочки перед малышом. Завязываем ему глаза. Даем контейнер с шариком, просим вдохнуть аромат и на ощупь найти съедобный аналог.



Играйте с удовольствием!