

Автоматизация звуков

После постановки звука его необходимо ввести в речь, то есть автоматизировать. Автоматизация звуков — процесс достаточно трудоемкий, более того, он может затянуться на длительное время. Для того, чтобы этот этап прошел быстрее, необходимо проводить ежедневные занятия по 5-15 минут.

Автоматизация звука, прежде всего, должна проходить в строгой последовательности:

- автоматизация изолированного звука;
- автоматизация звука в слогах: в прямых, обратных и со стечением;
- автоматизация звука в словах: в начале слова, в середине слова, а также в конце слова;
- автоматизация звука в чистоговорках;
- автоматизация звука в предложениях;
- автоматизация звука в стихах;
- автоматизация звука в рассказах;
- автоматизация звука в связной речи.

Автоматизация изолированного звука

Сначала необходимо автоматизировать звук изолированно, то есть отдельно от других звуков. Лучше это делать в игровой форме например: «Как шипит змея?», «Как жужжит жук?», «Как рычит тигр?» и т. п.

Взрослым (логопеду, воспитателю, родителям) необходимо использовать приемы, которые заинтересуют ребенка и превратят утомительный процесс автоматизации в веселую игру.

«Забавный кубик»

Для этой игры используется обычный игральный кубик. Ребенок бросает кубик и повторяет нужный звук (слог) столько раз, сколько точек выпадет на кубике.

«Пиши - стирай»

Для этой игры можно использовать магнитно-маркерную доску или детскую магнитную доску с палочкой. Ребенок рисует что-либо на доске и одновременно произносит звук. Также можно использовать буквы, что служит одновременной подготовкой к обучению грамоте.

«Дорога домой»

Для этой игры понадобится маленькая игрушка (например, из киндера) и набор счетного материала. От игрушки до домика нужно выложить дорожку из геометрических фигур. Задача ребенка - правильно произносить звук и одновременно двигать игрушку на один шаг вперед. Если ребенок произнесет звук неправильно, он возвращает фигурку на шаг назад.

Автоматизация звука в слогах

При автоматизации звука в слогах, когда ещё нет возможности применять предметные и сюжетные картинки с заданным звуком, для

привлечения интереса детей можно использовать следующие приёмы и упражнения:

«Проведи слог по звуковой дорожке»

Одна «дорожка» - ровная: идя по ней, слоги нужно произносить спокойным, негромким голосом. Другая «дорожка» ведёт «по кочкам»: слоги произносятся то громко, то тихо. А вот третья «дорожка» ведёт «в гору»: в начале пути слог произносится очень тихо, затем всё громче, а «на вершине горы» - очень громко.

«Волшебная палочка»

Взрослый (логопед, родитель) ударяет «палочкой» по слогу нужное количество раз и произносит слоги. Затем передаёт ребёнку палочку – ребенок, дотрагиваясь «волшебной палочкой», повторяет слоги.

«Здравствуй пальчик»

Большим пальцем здороваются со всеми остальными пальчиками и произносят слоги.

«Пианист»

Ребёнок имитирует игру на пианино, ударяет по очереди каждым пальчиком и проговаривает заданный слог нужное количество раз.

«Цветочек»

Слоги и слова проговариваются с разгибанием и загибанием пальчиков (лепестки открываются и закрываются).

«Бабушкины бусы»

Взять бусины разных цветов и размеров. Ребёнок нанизывает бусины на нитку и повторяет заданный слог. Нанизывая большие бусины ребёнок произносит слог громко, а нанизывая маленькие – тихо.

«Напиши /нарисуй » слог»

Ребенку можно предложить повторять проговариваемые взрослым слоги, но во время проговаривания каждого слога ребенок рисует палочку, кружок или просто ставит точку.

Автоматизация в словах

Автоматизация в словах сначала осуществляется с опорой на слоги. На начальных этапах проводится закрепление произношения слов. Прежде всего слова, в которых данный звук находится в начале слова. Затем слова, в которых звук – в конце и середине слова. Вначале звук автоматизируется в простых по фонетическому составу словах и не содержащих нарушенных звуков. Подобным образом - в словах со стечением согласных.

Для автоматизации звука используют приемы отраженного повторения, самостоятельного называния слов по картинке. Полезны задания, содержащих данный звук (придумывание слов с данным звуком). Не следует ограничиваться только тренировкой звуков в словах, кроме того нужно вводить творческие упражнения и игры.

Логопедические игры помогают сделать задания для детей интересными, эмоционально окрашенными, развивающими и познавательными.

«Шарик»

Во время произнесения слов детям нужно перебросить (передать из рук в руки) мячик, шарик.

«Су- джок»

Ребенок катает ребристую палочку (ребристый мячик) рукой, проговаривая слова.

«Цифровой калейдоскоп»

Ребенок перемешивает цифры закрытыми глазами. Какая цифра выпала - столько раз повторять слово.

«Бусы»

Ребенок перебирает крупные бусины, желуди, пластмассовые шарики, нанизанные на крепкую леску, отрабатывая речевой материал.

«Посчитаем на счетах»

Ребенку нужно произнести речевой материал одновременно передвигая колесико на счетах. Или же ребенок произносит слово столько раз, сколько колесиков отложено на счетах.

Приёмы на основе продуктивной деятельности детей

Если ребёнок любит рисовать или лепить, то ему отлично подойдут упражнения из этой группы приёмов. Это самая творческая группа. Автоматизация происходит в процессе продуктивной деятельности (когда результат деятельности какой-нибудь продукт – рисунок, аппликация и т. д.).

Рисование палочек, клеточек, кружочков, камешков, цветочков при одновременном произнесении речевого материала обязательно понравится ребенку. Интереснее будет, если это рисование будет по заданию. Например, нарисует забор, чтобы коза не зашла в огород. Ребёнок проговаривает слово и рисует палочку – дощечку забора. Рисовать можно чем угодно: мелом, карандашами, красками. Можно рисовать на песке, манке.

Лепка шариков из пластилина тоже может способствовать автоматизации слов. Ребенок скатывает шарик и произносит при этом слово.